



BRIN DE SAVOIRS

Sophie Ignacchiti

Psychologue spécialiste
petite enfance et littérature jeunesse

Médiation(s) et tout-petit

BOURGES — 17 NOVEMBRE 2022



LA MÉDIATION PAR LE LIVRE, UN VOYAGE DANS LA DÉCOUVERTE DU MONDE, DE SOI ET LA TRANSMISSION CULTURELLE.



LA MÉDIATION: DE QUOI PARLE-T-ON?

LA MÉDIATION...

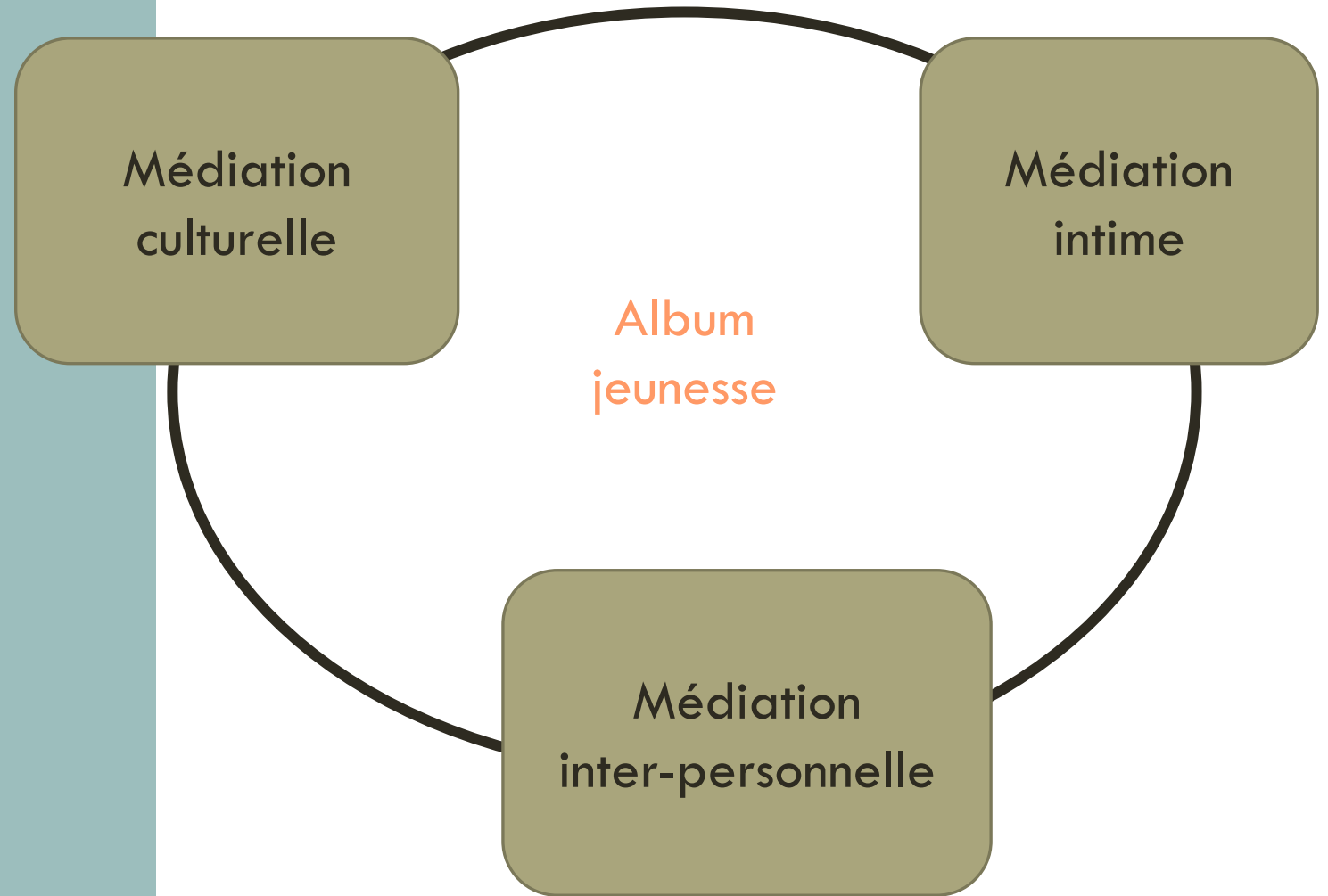
Fait de servir d'intermédiaire. Entre-deux, trait d'union.

La médiation culturelle désigne le processus de mise en relation entre les **sphères culturelle et sociale**, la construction de nouveaux **liens** [...]

Elle chapeaute un vaste ensemble de pratiques, et vise ultimement à faire de chacun un **acteur** culturel.

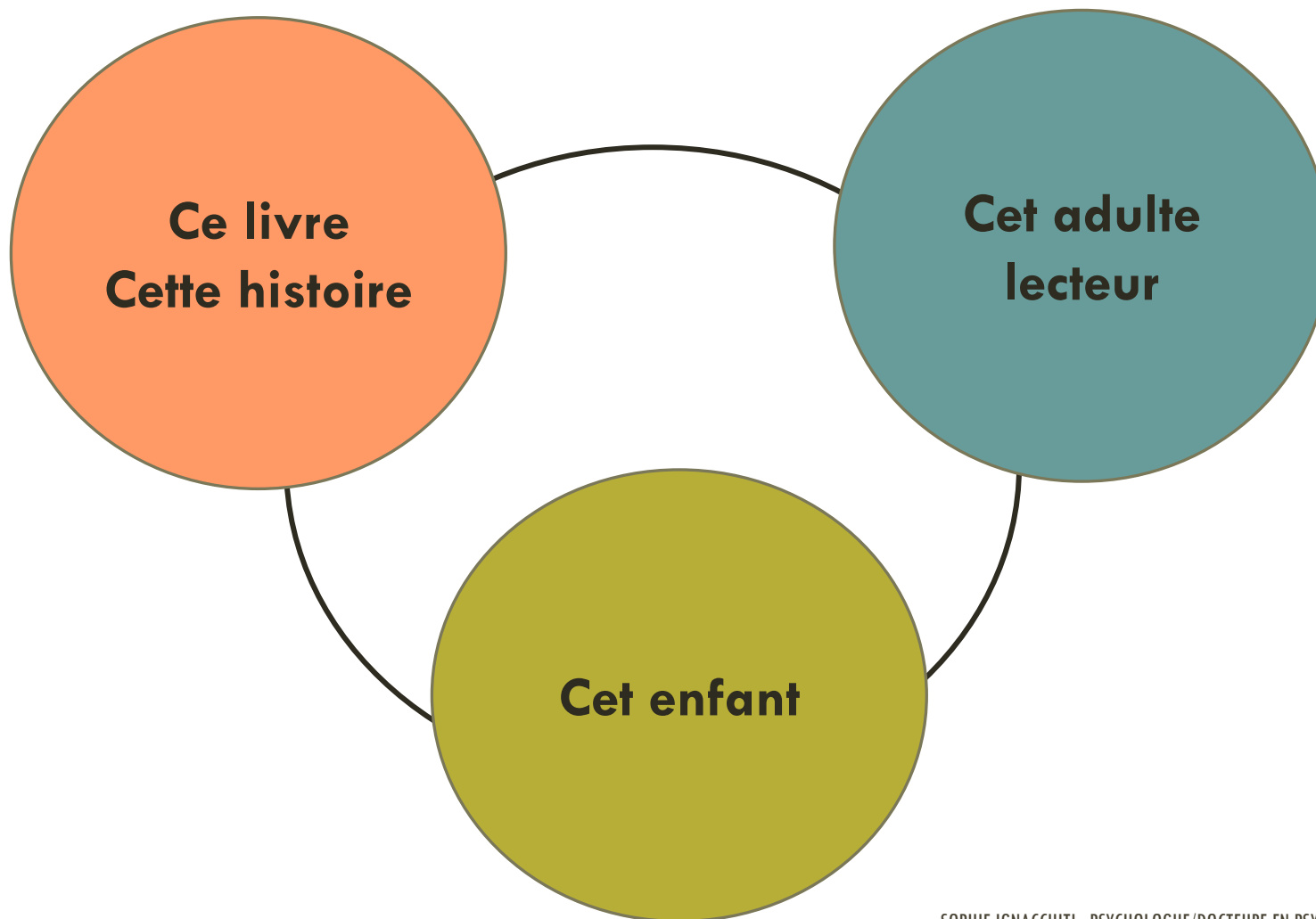
LA MEDIATION PAR LE LIVRE

UNE OU DES MEDIATIONS ?



UNE MÉDIATION INTER-PERSONNELLE

UNE RENCONTRE OÙ NOUS SOMMES TROIS



LE MÉDIATEUR

Celui qui fait lien, qui met en relation...

...une posture


...une envie, un désir

...une expérience

...une transmission

Kit de médiation sur la Santé Culturelle -
Ministère de la culture





**Cet adulte
lecteur**

Une histoire de rapports...

Rapport au livre

Rapport à la lecture

Rapport au livre jeunesse

Rapport à l'enfant

Une histoire d'envie

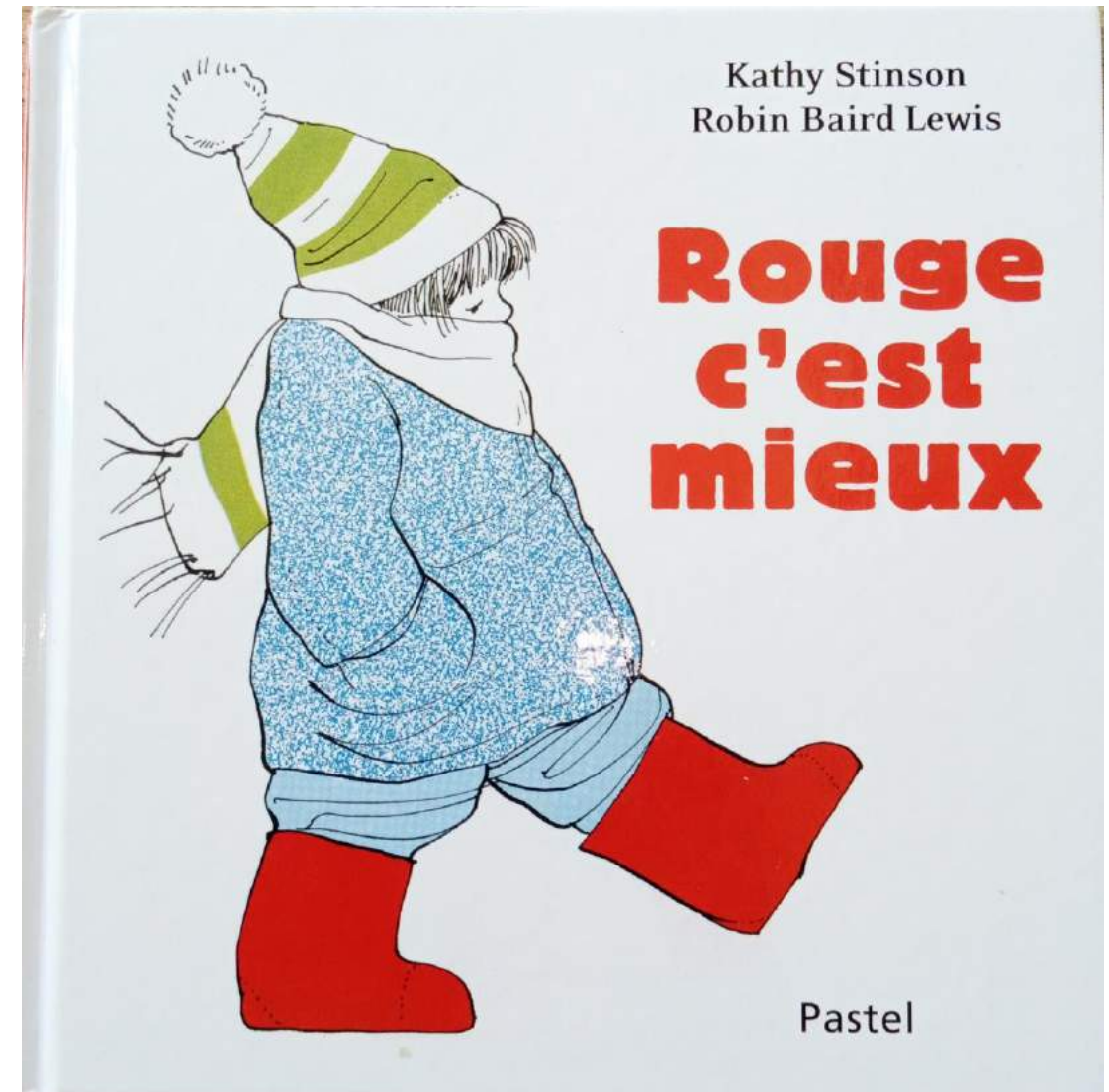
Quelle envie de transmission?

Quelles attentes vis à vis de l'enfant?

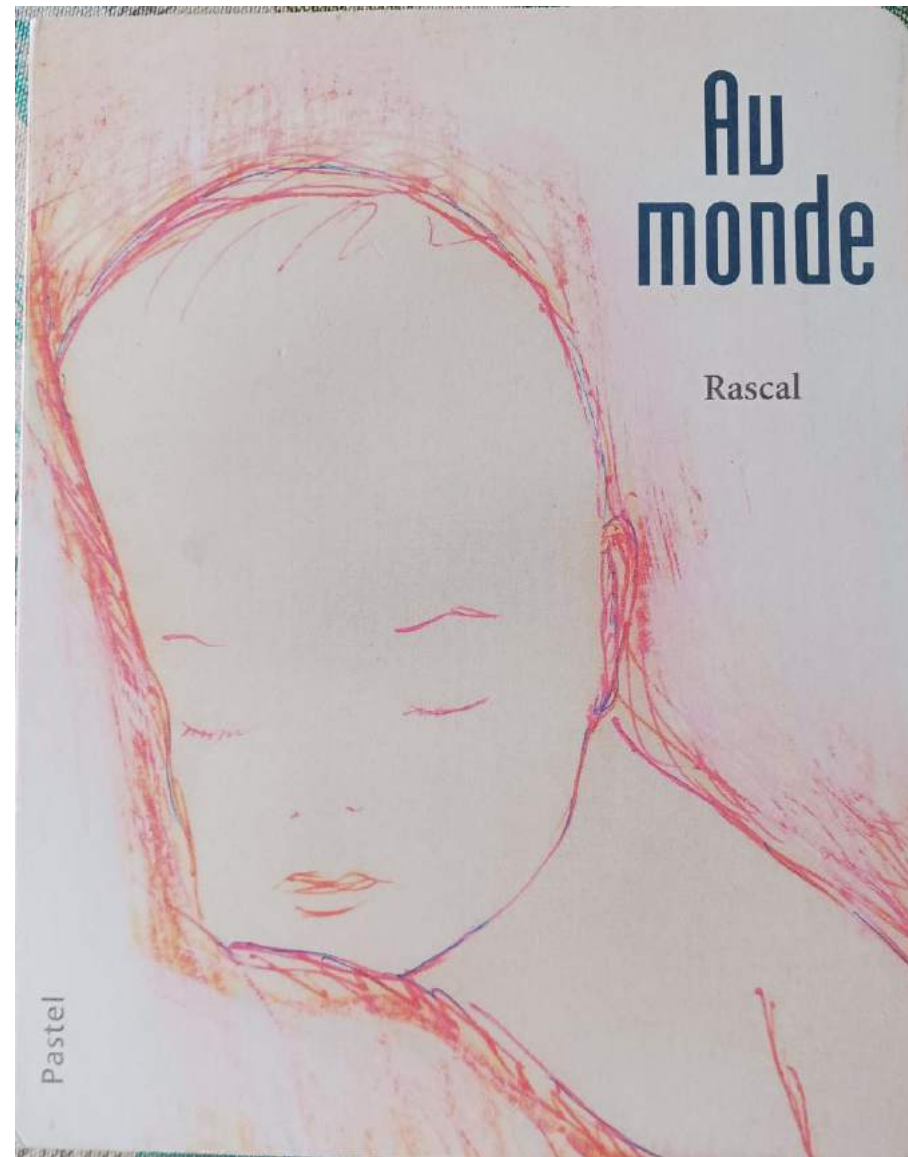
Quels attentes vis-à-vis du livre ?

RELATION PARENT-ENFANT

- « Explique » la relation
- « Nourrit » la relation
- « Transforme » la relation



UNE MÉDIATION DE L'INTIME



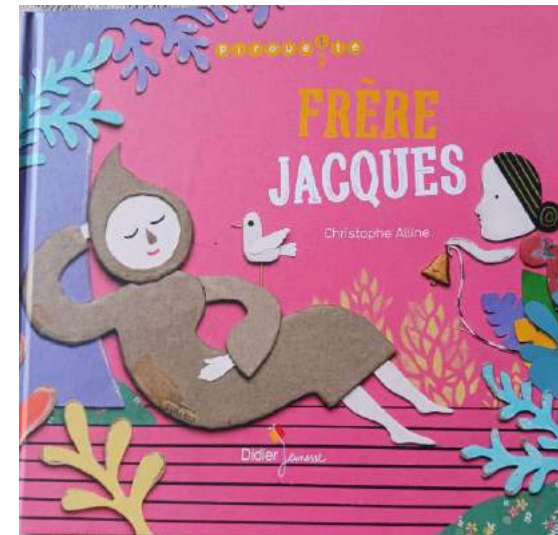
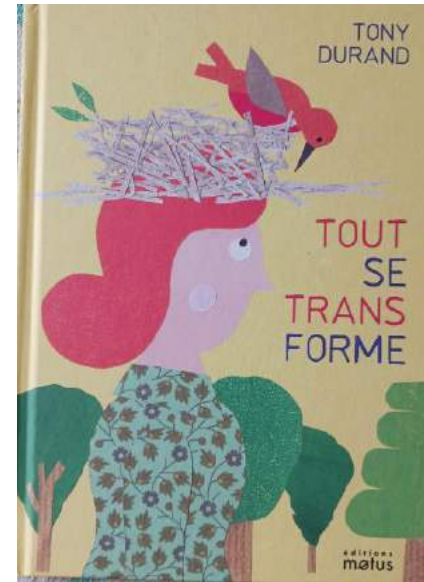
LE LIVRE PARLE DE
LÀ OÙ NOUS
SOMMES

MET EN MIROIR
L'INTIME ET LE MONDE





LA MEDIATION PAR LE LIVRE OFFRE UNE VISION DU MONDE



UNE MÉDIATION CULTURELLE

UNE OUVERTURE SUR LE MONDE CULTUREL

Concept de
(mal)nutrition
culturelle



« Lire ensemble, un partage culturel »

Rapport de Sophie Marinopoulos

Une stratégie nationale pour la Santé Culturelle

Promouvoir et pérenniser l'éveil culturel et artistique de l'enfant de la naissance à 3 ans dans le lien à son parent



Ils sont soutenus par des professionnels de l'enfance

UNE CULTURE...DES CULTURES

- Cheminement entre la connaissance de soi et la reconnaissance de l'autre
- Voyage vers la **macro-culture** en passant par la **culture intra-familiale**

L'entrée dans le culturel, un **voyage multiculturel**

UNE RENCONTRE CULTURELLE

Macro-culture

Investissement du livre,
de la lecture et de la
littérature jeunesse
différent selon la culture
d'origine

Micro-culture

Culture familiale du livre,
de la lecture et
de la littérature jeunesse

LA RENCONTRE DES CULTURES

Culture de l'écrit / culture de l'oral

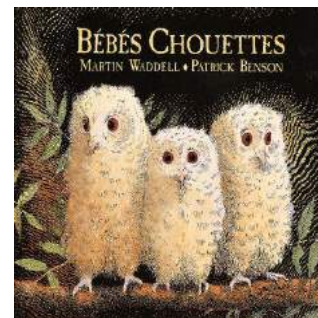
Culture du livre jeunesse

Culture du livre et de la lecture

Culture d'origine / culture actuelle

LE LIVRE ET LES AUTRES OUTILS DE MÉDIATION(S)

VARIÉTÉ DES EXPLORATIONS



EXPLORATIONS MULTISENSORIELLES



LES OUTILS DE MÉDIATIONS

Mise à distance avec un objet qui peut parfois inquiéter ou qui peut être absente de la vie de l'enfant

Pratiques familiales

Fréquence des lectures (38% pratiques quotidiennes/ 23% jamais)

Moments de lecture: rituel ?

Nombre de livres dans l'environnement familial (9,3% aucun)

Chiffres de
2016

Autre rapport au livre (notion didactique enfants scolarisés)

Rapport au toucher, au kinesthésique (corps en mouvement), au multisensoriel

Emerveillement, découverte, spectacle (complémentarité)

LE CHOIX...

LA RELATION
LA TRANSMISSION
LA PRATIQUE





BRIN DE SAVOIRS

Sophie Ignacchiti

*Psychologue spécialiste
petite enfance et littérature jeunesse*

Médiation(s) et tout-petit

BOURGES — 17 NOVEMBRE 2022

